

Claire Baldeck Designer

bonjour@clairebaldeck.com
www.clairebaldeck.com

29 rue de la Source
54000 Nancy

+33 6 09 88 38 30

Siret : 82792255000021

parcours

Depuis 2022 – Vacation d'enseignement
au sein du Master 1 Design – Ecole des
Mines – Nancy

Juillet 2020 – Avec shore.oo; appel à
projet Tango & Scan avec le projet
«parcours sensoriel en maison de
retraite» en partenariat avec l'EHPAD St
Joseph – Nancy

Février > juillet 2020 – Avec shore.oo;
laboratoire culturel et créatif
franco-allemand Oh my Goethe! #2

Janv. 2019 > sept. 2019 – Avec shore.oo;
programme Fluxus (DRAC
Grand Est)

Oct. 2017 > oct. 2019 – Avec shore.oo:
Incubateur Stand-up Artem

2016 – Post-master
École Offshore, Shanghai

2015 – DNSEP design
ENSAD Nancy

2014 – Échange
Bezalel Academy, Jerusalem

2013 – DNAP design
ENSAD Nancy

stages

2013 – Montage de l'exposition Le feu
sacré – Galeries Poirel, Nancy

2012 – Production d'une maquette
échelle d'un module de la
scénographie divans – Atelier Décors du
Théâtre de la Manufacture, Nancy

expositions collectives

Sentir.Ralentir.Soigner – Funky fresh –
Malzéville – Mars 2025

Parlons design à l'Octroi – Octroi –
France Design Week, Nancy – Sept. 2024

Garage et bavardages – EHPAD St
Joseph – France Design Week, Nancy –
Sept. 2023

Rituels – Eglise des Trinitaires, Metz
Design Week, Metz – Sept. 2022

Respire, pour un design climatique –
Massenoire, Esch 2022, Esch-sur-Alzette,
Luxembourg – Juin > sept. 2022

Stand up – Galerie S001, ENSAD, Campus
Artem, Nancy – Sept. à novembre 2021

Club sandwich #4 – Glassbox, Paris –
Juillet 2020

Estorama – Ventura Future, Milan
Design Week, Milan – Avril 2019

Brèches (dans le cadre du colloque
Design et pensée du Care-), en
collaboration avec Manon Pouillot –
ENSAD Nancy – Mai 2017

Théorie des tables – Printemps de
Toulouse, Resto u de l'arsenal, Campus
du Mirail, Toulouse – Septembre 2016

7/7 24/24, bcp 122 – Bazaar compatible
program, Shanghai – Juin 2016

Research, tests and experiments –
OohLAart playground, Shanghai – Mars
2016

Glass is tomorrow II – Nationalmuseum
design, Stockholm – 2015

Conditions climatiques favorables –
Campus Artem, Nancy – 2015

Glass is tomorrow – Musée de la mine,
Biennale de design, Saint-Étienne – 2015

Comportements étranges – ENSAD
Nancy – 2014

Le feu sacré – Galeries Poirel, Nancy – 2013

Première pierre – Campus Artem,
Nancy – 2013

Les compagnons d'Emmaüs – Galerie
Œil, Lycée Jean Moulin, Forbach – 2013

Conversations modernes – École des
mines, Campus Artem, Nancy – 2012

Conversations modernes – Galerie La
première rue, Unité d'habitation
Le Corbusier, Briey – 2012

Monde commun – Design week, Cité de
la mode et du design, Paris – 2012

VIA les écoles du design 12 – Galerie du
VIA, Paris – 2012

Monde commun – Pavillon Visconti,
Salone internazionale del mobile, Milan
– 2012

ateliers

en tant que participante

Le pli du paysage – Université du
Sichuan, Chengdu, Chine – 2016

Disparition, sur une proposition de Eric
Mangion – École Offshore, Shanghai,
Chine – 2015

Liquid fusion sur une proposition de
Paul Haigh – Domaine de Boisbuchet,
France – 2013

Les familles – Centre International d'Art
Verrier, Meisenthal, France – 2013

ateliers

en tant qu'intervenante

Faire cour – A destination des lycéens
du Lycée Paul Lapie de Lunéville – Janv. 2025

Play fair-play – A destination des
lycéens du Lycée Paul Lapie de Lunéville
– Fév. 2024

Les toqués – A destination d'élèves de
l'école maternelle Roberty – Mai 2023

Chauffage collectif – A destination
d'élèves de l'école élémentaire
Braconnot – Mars 2023

St Jo météo – A destination des
étudiants de l'ENSAD Nancy – Nov.2022

Changer d'air – A destination des
étudiants de l'ENSAD Nancy – Sept. 2022

Artem insight – A destination des
étudiants de l'ENSAD Nancy, ICN
Business et Mines Nancy (Alliance
Artem) – Déc. 2021

Etherien.ne.s – Rencontre trinationale
des écoles de design transfrontalières,
ENSAD, Nancy – Nov. 2021

CBdays – A destination des étudiants
de l'ENSAD Nancy, ICN Business et Mines
Nancy (Alliance Artem) – Sept. 2021

Télépathies et cie – à destination des
étudiants de l'ENSAD Nancy – Nov. 2020

Réalité décalée – «It's not about
designing the future but future of
design», rencontre des écoles de design
transfrontalières, HBK Saar, Sarrebruck –
Oct. 2018

Jeux et jouets – A destination des
étudiants de 2ème année option design
de l'ENSAD Nancy, en collaboration
avec les stagiaires- vanniers du CFPPA
de Fayl Billot – 2018

Grottes de caractères en collaboration avec Manon Pouillot, à destination des étudiants de l'ENSAD Nancy - Mars 2017

Gifgifgif, format bref pour workshop éclair en collaboration avec Chloé Elmaleh, à destination des étudiants du Shanghai Institute of Visual Arts - Stall 121, Anshun lu, Shanghai

publications

Design et pensée du Care - Ouvrage collectif sous la direction de Jehanne Dautrey - Éditions Les Presses du réel - 2019

Objectiver - Ouvrage collectif sous la direction de D-O Lartigaud - Éditions de la Cité du design - 2017

Glass is tomorrow - Catalogue sous la direction de Lise Coirier & Adrian Madlener - 2015

Jean Prouvé, designer - Ouvrage collectif sous la direction d'Antonella Tufano - 2014

expériences autres

Rédaction d'articles pour le magazine *Club Sandwich* 1 (avril 2017), 2 (mai 2018) et 4 (juillet 2020).
<http://www.clubsandwich-magazine.com>

Participation au chantier ouvert *Colombages et remontage* initié par le Collectif Etc - Ecomusée d'Alsace Ungersheim - Septembre 2016